



RELATO DE EXPERIÊNCIA: OFICINA DE DECOUPAGEM COMO ESTRATÉGIA DE PROMOÇÃO DO BEM-ESTAR NA TERCEIRA IDADE

**Ana Cecília Pontes Ribeiro Moreira¹, Juliana do Nascimento Farias², Capricy
Batista Sousa³, Adriana de Moraes Bezerra⁴ Maria de Fátima Esmeraldo Ramos
Figueiredo⁵**

Resumo: A realização de atividades manuais e artísticas configura-se como uma estratégia relevante para a promoção do envelhecimento ativo e saudável, uma vez que contribui para o bem-estar biopsicossocial da pessoa idosa. A utilização de práticas criativas, como a decoupage, estimula a coordenação motora fina, a concentração e a socialização, além de favorecer o fortalecimento da autoestima e a manutenção das capacidades cognitivas. Assim, a arte torna-se um recurso terapêutico que auxilia na preservação da autonomia e na melhoria da qualidade de vida dessa população. O presente estudo tem como objetivo relatar a experiência vivenciada durante uma oficina de decoupage, realizada no dia 17 de setembro de 2024, por meio do projeto de extensão Universidade Aberta à Terceira Idade (UNATI), da Universidade Regional do Cariri (URCA), localizada no município do Crato-CE. A atividade foi conduzida sob a supervisão da orientadora responsável pelo programa e contou com a participação de acadêmicas do curso de Enfermagem e Direito, que desempenharam o papel de facilitadores no desenvolvimento das práticas junto ao grupo de idosos. Durante a oficina, os participantes foram instruídos sobre as etapas da técnica de decoupage, incluindo seleção de materiais, recorte, colagem e acabamento das peças. O momento foi caracterizado por elevado engajamento e interação entre os idosos, que demonstraram entusiasmo, interesse em aprender e satisfação com os resultados obtidos. Observou-se, ainda, a troca de experiências, a colaboração das participantes e a valorização do processo criativo, aspectos que favoreceram o fortalecimento dos vínculos interpessoais e a inclusão dessa classe. A experiência evidenciou o valor terapêutico e social da arte, pois promoveu a integração entre os idosos e os acadêmicos, fortalecendo vínculos e favorecendo o aprendizado mútuo. Ademais, reforçou a importância de ações extensionistas que unem ensino, cuidado e convivência, contribuindo tanto para o desenvolvimento

¹ Estudante Bolsista, Universidade Regional do Cariri, Enfermagem, E-mail: anacecilia.ribeiro@urca.br

² Estudante Bolsista, Universidade Regional do Cariri, Direito, E-mail: juliana.farias@urca.br

³ Estudante Bolsista, Universidade Regional do Cariri, Enfermagem, E-mail: capricy.batista@urca.br

⁴ Colaboradora do programa, Universidade Regional do Cariri, Departamento de Enfermagem, E-mail: adriana.bezerra@urca.br

⁵ Coordenadora do programa, Universidade Regional do Cariri, Departamento de Enfermagem, E-mail: fatima.figueiredo@urca.br



peçoal dos idosos quanto para a formação humanizada dos futuros profissionais. Conclui-se que a oficina de decoupage foi uma prática significativa, capaz de proporcionar benefícios físicos, emocionais e sociais aos idosos participantes. Dessa forma, evidencia-se a importância de exaltar e implementar programas semelhantes UNATI, reconhecendo a relevância das atividades lúdicas e criativas na promoção da saúde, autonomia e qualidade de vida da população idosa.

Palavras-chave: Envelhecimento ativo. Atividades lúdicas. Promoção da saúde. Qualidade de vida.

Agradecimentos:

Agradeço à Universidade Regional do Cariri (URCA), à Pró-Reitoria de Extensão (PROEX) e ao Fundo Estadual de Combate à Pobreza (FECOP), pelo custeamento das bolsas de extensão.